

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 15 «Звездочка»

Принято
педагогическим советом
Протокол от 01.09.2023 г. № 1

Утверждена
приказом МАДОУ
Детский сад №15 «Звездочка»
от 01.09.2023 г. № 252-ОД

**Рабочая программа воспитателей
средней группы № 1 (1 корпус)
на 2023 – 2024 учебный год**

Воспитатели:
Некипелова Нелля Владимировна, воспитатель
Егорова Анастасия Андреевна, воспитатель

Калтан, 2023 г.

Содержание

I. Целевой раздел

<i>Обязательная часть рабочей программы</i>	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2. Принципы и подходы формирования программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	7
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	8
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе	11
1.4. <i>Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>	13

II. Содержательный раздел

<i>Обязательная часть рабочей программы</i>	15
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	42
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
2.6. <i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	65

III. Организационный раздел

<i>Обязательная часть рабочей программы</i>	67
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	67
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	68
3.3. Кадровые условия реализации Программы	72
3.4. Материально-технические условия реализации Программы	73
3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	76
3.6. Финансовые условия реализации Программы	82
3.7. Режим дня	82
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	89

3.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	96
Краткая презентация.....	100

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателей средней группы

Цель рабочей программы воспитателей средней группы (далее Программа) является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей среднего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи реализации Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (В том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы

- *индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;

- *поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *сотрудничество организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с

семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*

- *стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое

развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

- *возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- *учет этнокультурной ситуации развития детей.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов,

запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы к формированию рабочей программы средней группы:

Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

• **Личностно-ориентированный подход.** Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

• **Деятельностный подход.** Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

• **Индивидуальный подход.** Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

• **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

• **Компетентностный подход** основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

• **Культурологический подход** – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики воспитанников: возрастные особенности

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Характеристика особенностей развития детей осуществляется через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
3-7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В Стандарте представлены требования к результатам освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1 ФГОС ДО).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по рабочей программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в МАДОУ Детский сад № 15 «Звездочка», заданным требованиям Стандарта и основной образовательной программой в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная основной образовательной программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ Детский сад № 15 «Звездочка», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, и т.д.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Основной образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных

достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- ✓ педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную со оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- ✓ детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- ✓ карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. При реализации основной проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития. Объект мониторинга: физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка. Предмет мониторинга: интегративные качества ребёнка, освоение образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО. Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств) осуществляется педагогическими работниками. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

- карт развития детей от 3 до 7 лет содержат методические рекомендации и комплекты блоков для фиксирования результатов наблюдений с перечнем умений и навыков детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. Перечень структурирован по пяти образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, и физическому развитию и сопровождается удобной системой навигации.

1.4. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности воспитанников, членов их семей и ориентирована на специфику социокультурных условий, соответствующих возможностям педагогического коллектива и составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа «Мир Без Опасности», автор Лыкова И.А.

Цель программы:— становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи:

- Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
- Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

- Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
- Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/ созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
- Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Принципы и подходы к формированию программы:

Программа разработана на основе системы дидактических принципов при ведущей роли принципов антропоцентризма, культуросообразности, инициирования субъектности, минимакса.

В результате освоения рабочей программы воспитанники будут иметь представления:

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).
- при напоминании следует элементарным правилам со-хранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит

голова, болит живот, тошнит);

- выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным нормативам;
 - проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);
 - проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
 - старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;
 - умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло — лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);
 - бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;
 - знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть рабочей программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет имеет модульный характер и соответствует направлениям развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Модель образовательной деятельности, используемая в МАДОУ Детский сад № 15 «Звездочка»: комплексно-тематическая. В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально - образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» её ребёнком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая её к партнёрской.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Реализация образовательной программы осуществляется через:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и т.д.);
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей.

Основу организации образовательной деятельности составляет принцип интеграции с ведущей игровой деятельностью.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой,

двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разных форм и методов работы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

В образовательной деятельности и в режимные моменты решаются задачи формирования общей культуры детей дошкольного возраста (культуры поведения, общения, деятельности, питания, сна, здоровья, безопасности жизнедеятельности и прочие развития их физических, интеллектуальных, личностных качеств и предпосылок учебной деятельности). Это ежедневная работа, которая осуществляется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду, независимо от сезона, события, календаря праздничных и памятных дат. Кроме того, комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса обуславливает необходимость решения в образовательной деятельности в режимные моменты образовательных задач, связанных с реализацией темы.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 ЛЕТ)

Средняя группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными целями и задачами образовательной деятельности являются:

- **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями

здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

- **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

- **Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

- **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре (Приложение 1).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Также воспитанники знакомятся с природными и климатическими особенностями региона, достопримечательностями родного края.

Основные цели и задачи:

- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

- **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

- **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни —

красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с миром природы

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира—домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень).

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики) (Приложение 2).

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- **Развитие речи.** Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- **Приобщение к художественной литературе.** Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным (Приложение 3).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

- ***Приобщение к искусству.*** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

- **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Содержание психолого-педагогической работы:

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия

для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно - модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать пропеванию песен и инсценированию (постановке) небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Развитие игровой деятельности (театрализованной игры)

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков

(способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле (Приложение 4).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- **Физическая культура.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателей средней группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) — это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в непрерывной образовательной деятельности в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды

игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Образовательная область

«Социально - коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Формы и приёмы организации образовательной деятельности по направлению «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Таблица 2

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>		
- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные – развлечения.	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры - Слушание музыки, песен - Непосредственная помощь воспитателя - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии - Словесная инструкция - Повторение движений без изменения и с изменениями - Проведение ситуаций в игровой форме; - Проведение ситуаций в соревновательной форме	- художественная литература, - музыка
<i>Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание</i>		

- игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; - выставка работ декоративно прикладного искусства, - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценирование	- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. - разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми	-художественная литература; -мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации - наглядный материал - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. -дежурство(не более 20 минут); - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение.	I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.	-ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.

	2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасности		
- проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы	- сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций;	-объекты ближайшего окружения; -предметы рукотворного мира; - художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); -продуктивная деятельность; -труд; наблюдение; -мультимедийные презентации -плакаты, наглядный материал

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Таблица 3

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		
- Совестные проекты - Игры с правилами - Наблюдение - Решение проблемных ситуаций - Рассказ - Беседа - Экскурсии - Экспериментирование - Общение, чтение - Демонстрационные опыты	- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности - Рассказ взрослого - Пояснение и разъяснение; - Беседа; - Чтение художественной литературы; - Обсуждение; - Рассматривание и обсуждение; - Наблюдение. - Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - Исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	- Создание коллекций - Коллекционирование, экспериментирование и опыты - Познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		
- Совместные проекты - Этические беседы - Сюжетно – ролевые игры - Игры с правилами социального содержания - Экскурсии - Игры – путешествия - Общение, чтение, - Рассматривание картин - Рисование на социальные темы - Театрализованные игры, - Игры, труд - Экспериментирование - Ситуации общения	- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на	- Флаг, герб Кемеровской области и г. Калтан, портреты писателей и художников - семейные альбомы - художественная литература, атласы, глобус - Познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная

	одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки
Формирование элементарных математических представлений		
- проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -НОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование	репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал
Ознакомление с миром природы		
познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование, экспериментирование и	познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование, экспериментирование и опыты	познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование,

опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения - акции, беседы - чтение художественной литературы, - труд в природе, - выставка рисунков, Ведение календаря природы	- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения - акции, беседы - чтение художественной литературы, - труд в природе, - выставка рисунков, Ведение календаря природы	экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения - акции, беседы - чтение художественной литературы, - труд в природе, - выставка рисунков, Ведение календаря природы
---	--	---

Образовательная область «Развитие речи»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи
- Художественная литература

Таблица 4

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие речи		
<i>Развитие словаря</i>		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Составление описательных загадок Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов	Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>		
Речевые игры Ребусы Кроссворды	Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература
<i>Развитие связной речи</i>		
Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи

Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Театр	Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога Обобщающие рассказы Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице Пересказ сказки Интервью с микрофоном	
<i>Формирование грамматического строя речи</i>		
Дидактические игры Игры упражнения	Замечать ошибки в речи Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	
<i>Художественная литература</i>		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно – модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

Таблица 5

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре). 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 9) Методы - наглядный, словесный, практический	бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); - природный и бросовый материал. Музыка - эстетическое общение -природа - искусство - окружающая предметная среда - самостоятельная художественная деятельность - праздники
Изобразительная деятельность		

- НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве Игры и упражнения Наблюдение; Образец; Показ. Непосредственная помощь воспитателя Чтение познавательной литературы Беседы; Рассказ, Искусствоведческий рассказ; Использование образцов педагога; Художественное слово. Прием повтора;	Наглядный материал Художественная литература Альбомы по живописи, искусству Трафареты Музыка
Конструктивно-модульная деятельность		
- Сюжетно – ролевая игра - Строительные игры - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсия - Рассказ - Беседа - Сюжетно – ролевая игра - Строительные игры - Рассматривание - Просмотр видео - фильмов - Модулирование	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);	Игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем
Музыкальная деятельность		
НОД (комплексная, тематическая, традиционная) - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры	наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры;	музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор. - произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения	- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	
---	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Таблица 6

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Беседы, проблемные ситуации - НОД - рассматривание иллюстраций с обсуждением - Закаливающие процедуры	Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме	Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Физическая культура		
Формы физического развития Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Кружки, секции Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке	Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме	Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического

выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Групповой сбор - это одна из форм организации совместной деятельности с детьми, где ребенок может проявить свою активность. Утренний сбор для дошкольников – это, прежде всего возможность несколько минут побыть вместе, что немаловажно для застенчивых детей, рассказать, о чем думаешь, что чувствуешь. Педагогам утренний сбор дает возможность создать атмосферу коллективного творчества, что помогает развитию у воспитанников чувства взаимного уважения и доброты.

Основная цель утреннего сбора: создать эмоциональный настрой на весь день — “задать тон”.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и

литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события,

происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в средней группе является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со

взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в дошкольной организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать

занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является общественным институтом регулярно и неформально взаимодействующим с семьей и имеющим возможность оказывать на нее влияние.

В основу совместной деятельности дошкольного учреждения и семьи заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей, уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Установление сотрудничества с родителями через приобщение их к разнообразным формам участия в жизни дошкольного учреждения;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Взаимодействие организуется:

- с группой родителей (родительские собрания, конференции, семинары, круглые столы);
- подгруппой (заседание родительского комитета, встреча с активом группы);
- индивидуально.

Мероприятия с родителями проводятся в тесном контакте с узкими специалистами, медицинским персоналом.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и

взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Система взаимодействия с родителями воспитанников складывается из различных форм работы. Все формы делятся на ежедневные, еженедельные, ежемесячные, и мероприятия, проводимые по необходимости.

Модель взаимодействия семьи и дошкольной организации

Таблица 7

Взаимодействие семье и дошкольной организации	Формы	Периодичность
Проведение мониторинговых исследований	• Анкетирование • Опрос • Родительская почта	По мере необходимости
Создание условий для образовательной деятельности	• Субботник по благоустройству территории • Создание предметно-развивающей среды	3 раза в год Постоянно
Участие в управлении дошкольной организации	Участие в работе: • родительского комитета; • наблюдательного совета; • бракеражной комиссии; • комиссии по урегулированию споров; • педагогического совета.	1 раз в квартал 1 раз в квартал Постоянно По мере необходимости По мере необходимости
Просветительская деятельность	• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки,	Постоянно

	фоторепортажи и т.д.) • Размещение информации на сайте дошкольной организации • Консультации, семинары, родительские собрания	Постоянно Постоянно
Образовательная деятельность	• День открытых дверей • Совместные праздники и развлечения • Участие в творческих выставках, конкурсах • Участие в мероприятиях в рамках проектной деятельности	Ежегодно Постоянно (согласно годового плана) Постоянно (согласно годового плана) Постоянно (согласно годового плана)

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержательный раздел включает реализацию парциальной программы:

Парциальная программа дополнительного образования «Мир Без Опасности», И.А. Лыкова.

«Мир Без Опасности» — парциальная программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на **формирование культуры безопасности личности** в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие **виды детской безопасности**: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Эти виды безопасности раскрываются через три вектора: **безопасность личности, безопасность общества, безопасность государства**. Приоритетным является первый вектор, связанный с формированием культуры безопасности личности ребенка дошкольного возраста. Два других вектора составляют пропедевтический курс, необходимый для становления в сознании ребенка целостной картины мира и направленный к «горизонтам развития» (термин Н.Н. Поддьякова) растущего человека (Д.И. Фельдштейн).

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на

формирование культуры безопасности личности в четырех возрастных группах дошкольной образовательной организации — второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть рабочей программы

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования к условиям реализации Программы направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы в средней группе дошкольной образовательной организации созданы следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы МАДОУ Детский сад № 15 «Звездочка» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательной деятельности;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы МАДОУ Детский сад № 15 «Звездочка» является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство средней группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе, расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с

предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства средней группы**: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, творческих мастерских, участка.

Предметно-пространственная среда в средней группе организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для избежания скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и

игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Модель предметно-развивающей среды дошкольной организации

Таблица 8

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы ДОУ
	Задачи: • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки • Создавать условия для участия родителей в жизни группы
	Принципы организации предметно-развивающей среды: • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и образовательной программы ДОУ • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН • открытость среды для преобразований • современность среды • эстетика среды • комфортность среды
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты предметно-развивающей среды
	4-5 лет
	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
	Центр «Сюжетно-ролевых игр» Уголок «Мы дежури́м»
	<i>Познавательное развитие</i>

Центр книги «Книжкин домик» Центр «Дидактических игр (Познание); Центр «Патриотизма (Краеведение)»; Центр «Безопасности» Центр «Экспериментирования «Волшебники» Макеты; Карта мира Глобус
<i>Речевое развитие</i>
Центр «Сенсорики»; Центр «Развития речи»;
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Центр творчества «Весёлая кисточка» Центр конструирования «Весёлые кубики»
<i>Физическое развитие</i>
Центр двигательной активности «Малыши крепыши»

Оснащение предметно-пространственной среды по образовательным областям

Таблица 9

Образовательная область	Оснащение
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции - Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наличие уголка дежурств - Наглядная информация для родителей - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями
<i>Познавательное развитие</i>	- Наличие календарей природы, коллекций - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности - Наличие материалов для сенсорного образования - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной и энциклопедической литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр
<i>Речевое развитие</i>	- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам - Наличие картотеки речевых игр - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)
<i>Художественно-эстетическое</i>	- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие - Наличие литературы по искусству, репродукций,

<i>развитие</i>	открыток и альбомов для рассматривания - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания - Наличие природного и бросового материала - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства - Наличие дидактических игр - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, «БИБАБО» и др.)
<i>Физическое развитие</i>	- Наличие атрибутов для подвижных игр - Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия - Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке

3.3. Кадровые условия реализации Программы

В средней группе работает квалифицированный педагогический состав соответствующий квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638).

Педагогические работники обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей (п. 3.2.5 ФГОС ДО):

1. в детском саду обеспечено эмоциональное благополучие через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недерективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
4. построение вариативного развивающего образования;
5. взаимодействие с родителями (законными представителями).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Таблица 10

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДООУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации, её работоспособность	Автоматическая охранно-пожарная сигнализация имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает МБУ «Управление по защите населения и территории Калтанского городского округа»
Организация охраны и пропускного режима	В учреждении установлены камеры видеонаблюдения. Имеются 8 телефона с кнопками экстренного вызова. Заключен договор с охранной организацией.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов имеются на стендах «Уголок дежурного», возле телефона, на 1 этаже.
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеются эвакуационные планы на каждом этаже здания.
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы соответствуют требованиям ПБ
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности и ответственный за электрохозяйство – заместитель заведующей по АХЧ
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда - заместитель заведующей по АХЧ
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Заместитель заведующей по ВР и МР Заместитель заведующей по АХЧ Воспитатели групп Педагоги-специалисты
Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья согласно роста детей Центр «Познания Почемучка»: • Материал по теме недели/дня (иллюстрации, картинки, фотографии, предметы и т.д.) • Материал по сенсорике • Дидактические, настольные игры Центр Музыки и театра» «Музыкальные инструменты» ○ Ширма ○ Разные виды театра (би-ба-бо («Буратино», «Репка»),

	настольный («Гуси - Лебеди»), пальчиковый и др.) ○ Костюмы для игр, маски • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон, погремушка) Центр «Творчество Весёлая кисточка»: • Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Центр «Книжкин домик»: • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Центр «Безопасности»: • Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ • Макет перекрестка, города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения • Крупные и мелкие машины. • Стол с разметкой дороги. Центр «Экспериментирования Волшебники»: • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартук, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал Центр «Сюжетно – ролевой игры»: • Больница • Дом • Магазин (муляжи фруктов, овощей) • Парикмахерская • Мастерская • Ферма (дикие и домашние животные) • Хозяюшка • Настольно – печатные игры Центр «Патриотического воспитания (Краеведение)»: • Иллюстрации, фотографии, альбом о достопримечательностях г. Калтан, Кузбасса. • Красная книга «Кузбасса» • Фото портреты президента РФ,
--	---

	губернатора Кемеровской области, главы города Калтан. • Символика: страны, области и города. • Физическая карта: России, Кузбасса. Центр «Двигательной активности Малыши-крепыши»: • Для катания, бросания, ловли (обруч маленький, мяч, кольцоброс) • Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм Центр «Конструирования Волшебные кубики» • Конструкторы с деталями разных размеров • Мягкие модули Документация воспитателя Подборки методической литературы, дидактических разработок.
Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	Кровати одно- и двух ярусные, выдвижные Оборудование для закаливания (ребристые дорожки, рукавички, массажные мячики) Подборка русских сказок, потешек. Оборудование для закаливания (ребристые дорожки, рукавички).
Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	Индивидуальные шкафчики Информационный стенд для родителей Стенд для выставки творческих работ Стенд для выставки творческих работ (объемных) Папки-передвижки Настольная демосистема Сушильный шкаф Выносной материал для прогулок
Буфетная группы организация приема пищи воспитанников Питьевой режим	Шкаф настенный с сушилкой для посуды Шкаф настенный с полками для посуды Шкаф – мойка Раздаточный стол Шкаф, закрытый для моющих средств Чайная пара Тарелка мелкая Салатник Тарелка полупорционная Стакан для питьевого режима Набор столовых приборов (вилка, ложка, ложка чайная, нож) Чайник для питьевого режима Кастрюля

	Половник Противень Лопатка Поднос Доска разделочная Ведро с крышкой под горячее и отходы Тележка для сбора посуды Таз кухонный с крышкой Нож кухонный Подставка для столовых приборов Водонагреватель Ведро для мусора Бак
Туалетно- умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванна для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка (для рук и ног). Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	беседка, горка, песочница, скамейки, качели

3.5. Обеспеченность методическим материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 11

Материальные средства обучения	
Игрушки	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: игрушки-забавы с механическими устройствами: лабиринт, тауматроп; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц

	руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (хоккей); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, дудка, музыкальные шкатулки и др.); - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - технические игрушки: фотоаппарат, бинокль, подзорная труба, калейдоскоп, секундомер, компас - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. - дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	произведения искусства: декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
Технические средства обучения	Музыкальный центр, видеомагнитофон, телевизор

Программы и методическое обеспечение средней группы

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

**Методическое обеспечение
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 12

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
<i>Тематический модуль «Социализация»</i>		
Лыкова И.А.	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасностей»	2016
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитании дошкольников	2016
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	2016
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	2016
Дерягина Л.Б.	Играем сказку. Сценарии в стихах для постановки в детском саду и начальной школе	2010
Шорыгина Т.А.	СКАЗКИ-ПОДСКАЗКИ. Полезные СКАЗКИ. Беседы с детьми о хороших привычках.	2016
<i>Тематический модуль «Труд»</i>		
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	2016
Комарова Т.С.	Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	2007
Шорыгина Т.А.	Беседы о профессиях.	2016
<i>Тематический модуль «Патриотическое воспитание»</i>		
Петрова В.И. Стульник Т.Д.	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	2016
Пантелеева Н.Г.	Знакомим детей с малой РОДИНОЙ. Методическое пособие.	2016
<i>Тематический модуль «Безопасность»</i>		
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	2016
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	2016
Куруч П.И.	Электричество. Полезно, но опасно	2004
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности	2008
Жукова О.Г.	Азбука «Ау!» Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности	2008
Саулина Т.Ф.	Три сигнала светофора. Пособие для работы с детьми 3-7 лет	2008
Черепанова С.Н.	Правила дорожного движения дошкольникам с 2 до 7 лет.	2012
Беляевская Г.Д.	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Занятия, прогулки, утренники.	2016
Шаламова Е.И.	Правила и безопасность дорожного движения	2014

Шорыгина Т.А.	СКАЗКИ-ПОДСКАЗКИ. Безопасные СКАЗКИ. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.	2014
Павлова Г.Я.	МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ДОУ. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности.	2012

**Методическое обеспечение
образовательной области «Познавательное развитие»**

Таблица 13

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
<i>Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»</i>		
Николаева С.Н.	Парциальная программа «Юный эколог»	2016
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	2016
Крашенинникова Е.Е. Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)	2016
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	2016
Шорыгина Т.А.	СКАЗКИ-ПОДСКАЗКИ. Понятные СКАЗКИ. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.	2015
Белая К.Ю.	Тематические прогулки в детском саду	2013
<i>Тематический модуль «Приобщение к социокультурным ценностям»</i>		
Дыбина ОВ.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	2016
Федорова Е.И.	СКАЗКИ-ПОДСКАЗКИ. Родные СКАЗКИ. Беседы с детьми о родной земле.	2017
Кочанская И.Б.	СКАЗКИ-ПОДСКАЗКИ. Полезные СКАЗКИ. Беседы с детьми о хороших привычках.	2016
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.(3-7 лет) ФГОС (Библ.прогр.)	2016
Харько Т.Г.	СКАЗКИ ФИОЛЕТОВОГО ЛЕСА. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Средний дошкольный возраст.	2013
<i>Тематический модуль «Познавательно-исследовательская деятельность»</i>		
Верaksa Н.Е. Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	2016
Мартынова Е.А.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий	2014
Королева Л.А.	Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни	2014
Деркунская В.А.	Игры-эксперименты с дошкольниками	2013

<i>Тематический блок «Формирование элементарных математических представлений»</i>		
Новикова В.П.	Авторская программа «Математика в детском саду»	2016
Помораева И.А. Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	2016
Нищева Н.В.	Развитие математических представлений.	2017

**Методическое обеспечение
образовательной области «Речевое развитие»**

Таблица 14

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
<i>Тематический модуль «Развитие речи»</i>		
Ушакова О.С.	Программа «Развитие речи дошкольников»	2016
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	2016
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	2011
Максимова Е.А.	Готовим пальчики к письму. Развивающая программа по подготовке к школе	2011
Гризик Т.И.	Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей	2015
Ушакова О.С.	Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Метод.рекомендации (3-е издание, исправл.	2016
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мет.рекоменд., мониторинг от 3-7 лет	2017
<i>Тематический модуль «Чтение художественной литературы»</i>		
-	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет	2017
Красильников Н.	500 считалок, загадок, скороговорок для детей.	2018

**Методическое обеспечение
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Таблица 15

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
<i>Тематический модуль «Изобразительная деятельность»</i>		
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	2016
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество (2 - 7 лет)	2017
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	2016
Литвинова О.Э	Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста	2016

	(изобразительная деятельность)	
Лыкова И.А.	Художественный труд. Средняя группа. Конспекты занятий. ("Умелые ручки")	2010
<i>Тематический модуль «Конструктивно-модельная деятельность»</i>		
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Средняя группа	2016
Дегтева В.Н.	Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие	2012
Грибовская А.А.	Лепка в детском саду Конспекты занятий для детей 2-7 лет	2013
Куцакова И.В.	Творим и мастерим. Ручной труд. Пособие для занятий с детьми 4-7 лет	2010
Колдина Д. Н.	ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий (цв. вкладки)	2016
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет	2018
<i>Тематический модуль «Музыка»</i>		
Равчеева И.П.	Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве	2014
Маслова И.В.	Аппликация. Раздаточный материал для дошкольников	2016
Картушина М.Ю.	Вокально-хоровая работа в детском саду. Метод. пособие (ноты)	2015
Картушина М.Ю.	Вокально-хоровая работа в детском саду. Комплект наглядных пособий + метод. Рекомендации (А3).	-
Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. (4-5 года)	2017
Бабинова Н.В.	Музыкальные занятия с детьми раннего возраста.	2017

**Методическое обеспечение
образовательной области «Физическое развитие»**

Таблица 16

Автор составитель	Наименование издания	Год издания
<i>Тематический модуль «Физическая культура»</i>		
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа	2016
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	2016
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	2016
Бондаренко Т.М.	Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОУ	2012
Вареник Е.Н, Кудрявцева С.Г.	Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет	2012
Сулим Е.В.	Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет	2014

Сулим Е.В.	Занятия по физической культуре в детском саду: игровой стрейчинг	2012
Волошина Л.Н, Курилова Т.В.	"ИГРАЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ!" Физическое воспитание детей 3-7 лет.	2015
Сулим Е.В.	Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет.	2016
<i>Тематический модуль «Здоровье»</i>		
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	2016
Новикова И.М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни	2010
Гуменюк Е.И. Силесенко Н.А.	Неделя здоровья в детском саду	2013
Шорыгина Т.А.	Сказки-подсказки. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье.	2014
Матвеева Н.Г. Колчина Н.И.	Программа "Летний отдых и оздоровление дошкольников: первые шаги к инклюзии". Для детей с 3 до 8 лет.	2017

3.6. Финансовые условия реализации Рабочей программы

Финансирование реализации ФГОС ДО осуществляется в рамках муниципального задания - bus.gov.ru

3.7. Режим дня

Режим работы ДОО

Дошкольная организация работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных и праздничных дней.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольной организации с 07.00 – 19.00.

Режим дня в средней группе

В дошкольной организации разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельностью с повседневной жизнью детей в детском саду.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, в зависимости от климатических условий: при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение дошкольной организации.

При неблагоприятных погодных условиях время для прогулки в режиме дня используется для совместной деятельности детей и взрослого, игр и самостоятельной деятельности детей.

Прием пищи организуется с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

Режим дня

Таблица 17

Вид деятельности	Время
Прием и осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.04– 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак I	8.12 – 8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, групповой сбор	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.00
Завтрак II	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 –12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 - 12.15
Обед	12.15 –12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 –15.00
Подъем, водные и воздушные процедуры, подготовка к	15.00 –15.15

полднику	
Полдник	15.15 –15.25
Организованная образовательная деятельность, дополнительные образовательные услуги, индивидуальная работа	15.25 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45 – 17.25
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.25 – 17.45
Ужин	17.45 –18.10
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	18.10 –19.00

Расписание образовательной деятельности

Таблица 18

День недели	Вид образовательной деятельности	Время проведения
Понедельник	1. Физическая культура	9.00 - 9.20
	2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	9.30 – 9.50
Вторник	1. Изобразительная деятельность (Рисование)	9.00 – 9.20
	2. Физическая культура (на улице)	10.30 – 10.50
Среда	1. Развитие речи	9.00 - 9.20
	2. Музыкальная деятельность	9.30 – 9.50
Четверг	1. Изобразительная деятельность (Лепка /Аппликация)	9.00 - 9.20

	2. Физическая культура	15.30-15.50
Пятница	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00 - 9.20
	2. Музыкальная деятельность	9.30 – 9.50

Объем образовательной нагрузки в соответствии с СанПин

Обязательная часть учебного плана реализуется через организацию образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей и режимные моменты с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательной деятельности во взаимодополняющих образовательных областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Объем обязательной части учебного плана составляет не менее 60% от общего объема.

Образовательная деятельность организуется как совместная проектная деятельность педагога с детьми и включает различные виды культурных практик: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую деятельность.

Совместная образовательная деятельность педагога с детьми в режимных моментах предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-пространственной развивающей среды.

Продолжительность образовательной деятельности и недельной образовательной нагрузки составляет разумный минимум и не превышает нормы действующего СанПиН 2.3./2.4.3590-20. Прослеживается целесообразное соотношение образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, двигательной и интеллектуальной активности дошкольников, соблюдение объема учебной нагрузки.

В средней группе (дети 4 – 5 лет) – образовательная деятельность составляет 3 часа 40 минут в неделю. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет 20 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность статического характера, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут

Один раз в неделю начиная со второй ранней группы образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе

В середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы (01.01 – 08.01). В летний период времени (01.07 – 31.08) образовательная деятельность осуществляется только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное, спортивное, изобразительное искусство). Время продолжительности прогулок увеличивается, проводятся спортивные, подвижные игры, развлечения, спортивные праздники и экскурсии.

В части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40% времени пребывания детей в группе) формируется участниками образовательных отношений и может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно, направленных на развитие детей:

Социально-коммуникативное развитие:

- парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», автор Лыкова И.А. Образовательная деятельность по программе осуществляется 1 раз в неделю в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группы в различные режимные моменты.

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель образовательной деятельности, используемая дошкольной организацией: комплексно-тематическая. В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально - образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» её ребёнком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая её к партнёрской.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям; народной культуре и традициям.

Комплексно-тематический принцип построения непрерывной образовательной деятельности позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной организации.

Построение непрерывной образовательной деятельности вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели, которая разделена на под темы (тема дня). Тема дня отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для младшей и старшей возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Педагоги для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своей возрастной группы могут по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период, итоговые мероприятия и пр.

Культурно-досуговые мероприятия (итоговые мероприятия) – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. (Приложение 10).

Формы проведения досуговой деятельности:

Таблица 19

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Могут проводиться совместно с родителями</i>				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Эстафеты 3. Олимпиады	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Сюжетно-игровые 5. Проекты 6. Макеты	1. Проекты 2. Мастерские 3. Клубы 4. Коллажи

Традиционные праздники и мероприятия для воспитанников ДОУ

Таблица 20

Содержание	Сроки	Ответственные
День знаний- 1 сентября Единый день безопасности дорожного движения. Занятие по теме «Моя малая Родина»	Сентябрь	Муз.руководители Инструктор по физ.культуре Воспитатели групп
Месячник безопасности: организация мероприятий по совместной деятельности с воспитанниками, родителями и педагогами по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	Сентябрь	Инструктор по физ.культуре Воспитатели групп
Акция «Внимание дети!»	Сентябрь	Воспитатели групп
Выставка детско-родительского творчества «Краски осени»	Октябрь	Воспитатели групп
Осенние утренники	Октябрь	Муз.руководители Воспитатели групп
Мероприятия с воспитанниками ко Дню пожилого человека	Октябрь	Воспитатели групп
День Единства: мероприятия по формированию у воспитанников чувства толерантности	Ноябрь	Воспитатели групп
Мероприятия с воспитанниками, посвященные Дню матери	Ноябрь	Муз.руководители Воспитатели групп
Экологическая акция «Помогите птице зимой»	Ноябрь	Воспитатели групп

Комплексно-тематическое планирование

Таблица 21

Срок	Тема, содержание Формирование и расширение представлений	Варианты итоговых мероприятий
<u>Сентябрь</u>		
1 неделя 01-02.09	<u>Азбука безопасности</u> - День знаний. - Безопасность на дорогах. - Один дома. - Огонь-друг, огонь-враг! -Опасные предметы.	Безопасный маршрут Викторина "Азбука безопасности"
2 неделя 05-09.09	<u>Сад и огород</u> - Осень в саду, огороде (полезные фрукты и овощи). - Осенние запасы. - Осенний урожай (что растет на даче) -Осень в поле, хлеб всему голова. -Сельскохозяйственные работы и профессии.	Выставка работ из природного материала "Осенние фантазии"
3 неделя 12-16.09	<u>Осень в лесу</u> -Грибы. -Ягоды, орехи. - Лекарственные растения. - Кладовая кузнецкого леса. -Дикие животные.	Красная книга Коллаж "На лесной опушке"
4 неделя 19-23.09	<u>Мой любимый детский сад</u> - Я и мои друзья. - Правила поведения в детском саду. - Профессии сотрудников детского сада. - День экскурсий по детскому саду. - День дошкольного работника .	Акция "Поздравление для воспитателя!"
5 неделя 26-30.09	<u>В мире профессий</u> - Как появились и какие бывают профессии? (2дня) - Необычные профессии. - Профессии в моей семье. -Кем быть и как выбрать профессию?	Выставка творческих работ "В стране профессий"
<u>Октябрь</u>		
1 неделя 03-07.10	<u>Краски осени</u> - Сезонные изменения в природе, приметы, погодные явления - Деревья, кустарники (в том числе родного края) - Осенняя одежда и обувь людей. - Осень в произведениях художников. - Осень в произведениях поэтов и писателей.	Литературная гостиная "Осенняя пора" Праздник "Осень"
2 неделя 10-14.10	<u>Птицы</u> - Домашние птицы и их детеныши -Перелетные птицы, среда обитания.	Макет "Птичий двор"

	- Зимующие птицы, среда обитания. -Пернатые друзья- польза и вред. - Птицы, которые не летают.	Изготовление масок "Птичий базар"
3 неделя 17-21.10	<u>Мой дом, моя семья</u> - Мебель, -Посуда. - Бытовая техника. - Дом, в котором я живу. - Уважительное, заботливое отношение к близким, родственные отношения членов семьи, семейные традиции.	Конкурс творческих работ "Дом моей мечты"
4 неделя 24-28.10	<u>Путешествия по городам России, мой город</u> - Великие города России. - Калтан и его история. - Достопримечательности города. - Знаменитые люди Калтана. - Предприятия города (профессии , почетные работники).	Альбом "Мой Калтан!" Фотоколлаж "Достопримечательности города!"
<u>Ноябрь</u>		
1 неделя 31.10-03.11	<u>Моя страна.</u> - Символика: герб, гимн, флаг России. - Москва-столица России. -Великие люди России. - Народы России. - Государственные праздники, День народного единства.	Познавательный досуг "Россия – моя страна"
2 неделя 07-11.11	<u>Транспорт</u> - История и виды транспорта - Наземный транспорт, профессии - Воздушный транспорт, профессии - Водный транспорт, профессии - Специальный транспорт, профессии	КВН " Едем, плывем, летим"
3 неделя 14-18.11	<u>Великие открытия и изобретения человека</u> -Изобретение колеса. - Письменность и ее значение в истории человечества (откуда появилась бумага). - Ранние изобретения человека: электрическая лампочка, радио, телефон. -Телевидение - замечательное изобретение человека. - Современная наука и прогресс: персональный компьютер, интернет, сотовая связь.	Энциклопедия в картинках "Изобретения человечества" Творческое конструирование
4 неделя 21-25.11	<u>Ледниковый период</u> - Эпоха динозавров (кто такие динозавры, когда они жили, раскопки палеонтологов). (2дня) - Облик Земли в эпоху динозавров. - Изменения климата, великое оледенение.	Макет "Мир динозавров"

	-Почему вымерли динозавры?	
<u>Декабрь</u>		
1 неделя 28.11-02.12	<u>Морозные деньки</u> - Сезонные изменения, погодные явления. -Зимняя одежда, обувь людей, безопасность в зимний.период. - Зимовье зверей и птиц. - Деревья зимой. -Зимние виды спорта.	Экологическая акция "Помоги птицам"
2 неделя 05-09.12	<u>Жизнь севера и Антарктиды</u> - Климат севера и природные явления. - Народы севера, культура и традиции. - Растительный мир севера. - Животные севера. - Богатство и ископаемые севера	Макет "Северный полюс"
3 неделя 12-16.12	<u>Мой дом, моя семья</u> - Мебель, -Посуда. - Бытовая техника. - Дом, в котором я живу. - Уважительное, заботливое отношение к близким, родственные отношения членов семьи, семейные традиции.	Выставка творческих работ "Дом, в котором я живу"
4 неделя 19-23.12	<u>Новый год</u> - Календарь. -Часы. - Традиции празднования нового года в России и других странах мира. - Новогодняя ель (откуда появилась традиция). - В гости Деду морозу (великий Устюг)	Выставка "Новогодняя игрушка"
5 неделя 26-30.12	<u>Мастерская Деда мороза</u> - Праздничное оформление. - Подарки и пожелания на Новый год. (2дня) - Письмо Деду мороза. - Новогодний карнавал	Праздник " Новый год!"
<u>Январь</u>		
1 неделя	Новогодние каникулы!	
2 неделя 09-13.01	<u>Культура и традиции русского народа</u> -Рождественские обряды, коляда. -Народные промыслы. -Народные игрушки. - Зимние забавы. - Рождественские произведения поэтического, изобразительного, музыкального искусства.	Фольклорный праздник "Коляда"
3 неделя 16-20.01	<u>Правила этикета</u> -Что такое этикет, уроки вежливости (основные понятия этикета).	День Вежливости

	- Речевой этикет, учимся делать комплименты (волшебные слова, разговор по телефону и т.д.). - Правила поведения за столом во время приема пищи. (накрываем на стол, пользуемся столовыми приборами). - Правила поведения в общественных местах (театр, библиотека, больница и т.д.) - Идем в гости, встречаем гостей у себя.	" Соблюдаем этикет!"
4 неделя 23-27.01	<u>День рождение Кузбасса рег.к</u> - Символика Кемеровской области. - Природа Кузбасса. - Животный и растительный мир. - Чудеса родного края (7 чудес Кузбасса). - Города и известные люди Кузбасса.	Викторина "Я знаю свой край!"
<u>Февраль</u>		
1 неделя 30.01.-03.02	<u>В мире профессий</u> - Как появились и какие бывают профессии? (2дня) - Необычные профессии. - Профессии в моей семье. -Кем быть и как выбрать профессию?	Выставка сочинений, творческих работ "Когда я вырасту, я буду.."
2 неделя 06-10.02	<u>Библиотеки и книги</u> - Первая печатная книга – «Азбука» и печатный станок И.Федорова. - Роль книги в жизни человека. - Где живут книги, профессия библиотекарь. - Великие библиотеки России и мира, виды библиотек (национальная, публичные, частные, школьные, институтские и т.д) -Современные книги (электронные и аудиокниги).	Экскурсия в библиотеку Фестиваль «Книжкина неделя»
3 неделя 13-17.02	<u>Древние времена</u> - Эпоха древнего мира первобытных людей. - Жилище древнего человека (история появления). - Письменность, наскальные рисунки . - Древние профессии, орудия труда. - Древний транспорт.	Карта "Река времени"
4 неделя 20-22.02	<u>Наша армия</u> - Защитники земли русской. - Воины, которые охраняют нашу Родину. -Военная техника(подводные лодки, танки, ракетные установки и т. д.) - Мой брат, папа, дедушка. - День защитника Отечества.	Спортивный праздник ко Дню защитника Отечества.
<u>Март</u>		
1 неделя 27.02-03.03	<u>Международный женский день</u> -Великие женщины России (2дня)	Праздник

	- Образ женщины в произведениях искусства - Поздравления и подарки для любимых (2дня)	бабушек и мам
2 неделя 06-10.03	<u>Жизнь морей и океанов</u> -Аквариумные рыбки. -Рыбы в реках и озерах. -Морские жители. - Всемирный день воды. - Охрана водоемов -Морские профессии.	Макет/Альбом "Жизнь моря"
3 неделя 13-17.03	<u>Весна красна</u> - Сезонные изменения, приметы. - Перелетные птицы, в том числе Кузбасса. - Природные явления :ледоход, половодье (безопасность) - Весенние хлопоты. - Весна в искусстве.	Литературный досуг "Идет весна, шагает."
4 неделя 20-24.03	<u>В мире музыки и театра</u> - Что такое театр, театральные профессии. - Правила поведения в театре. - Виды и жанры театрального искусства. (2дня) - Древние театры мира (Древнегреческий и Римский театры).	Театрализованное представление для малышей
5 неделя 27-31.03	<u>Транспорт</u> - История и виды транспорта - Наземный транспорт, профессии - Воздушный транспорт, профессии - Водный транспорт, профессии - Специальный транспорт, профессии	Создание панно «Транспорт»
<u>Апрель</u>		
1 неделя 03-07.04	<u>В здоровом теле, здоровый дух</u> - Тело человека (органы, строение). -Чистота-залог здоровья (личная гигиена). - Полезные и вредные продукты. - Физкультура и спорт в жизни человека. - Всемирный день здоровья.	Праздник "День здоровья"
2 неделя 10-14.04	<u>Загадки космоса</u> -Солнечная система, планеты. - Космические ракеты, корабли, спутники. - Первый космонавт Ю.Гагарин - Белка и Стрелка в космосе. -День космонавтики.	Игра-квест "Космические приключения" Выставка "Тайны третьей планеты"
3 неделя 17-21.04	<u>Моя планета.</u> - Глобус, карта. - Материки и океаны. (2дня) - День земли. - Я житель голубой планеты (охрана окружающей среды).	Экологический коллаж "Моя планета "

4 неделя 24-28.04	<u>Никто не забыт, ничто не забыто</u> - С чего начинается Родина (познавательный час) - Дни истории. - Города-герои. - Герои ВОВ. - Памятники героям Великой Отечественной войны	Акция "Поздравительная открытка ветерану!"
<u>Май</u>		
1 неделя 02-05.05	<u>День Победы</u> - Символы ВОВ (георгиевская лента) - Наши ветераны	Акция "Возложение цветов к могиле Неизвестного солдата"
2 неделя 10-12.05	<u>Жаркие страны</u> - Особенности погоды и климата жарких стран. - Пустыня. - Природа джунглей. - Животные и птицы юга. - Жизнь людей в жарких странах, племена и народности.	Макет "Жизнь юга"
3 неделя 15-19.05	<u>Скоро лето!</u> - Изменения в природе. влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей. - Насекомые. - Цветы родного края. - Комнатные цветы. - Лето в произведениях поэтов и писателей.	Коллаж "Мир похож на цветной луг!"
4 неделя 22-31.05	<u>Летние игры</u> - Игры с песком и водой (экспериментирование) - Летние виды спорта. - Безопасность в летний период. - Дружат дети на планете. - Игры народов мира.	Праздник "Международный день защиты детей"

3.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасностей», автор Лыкова И.А.

Программа реализуется с воспитанниками 3-7 лет.

Программа используется при реализации основной образовательной программы дошкольного образования в инвариантной (обязательной) части по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Социально- коммуникативное развитие».

Объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 2.3./2.4.3590-20. Дополнительная образовательная деятельность предусматривает одно занятие в неделю продолжительностью, для 4-5 лет не более 20 минут.

Реализация программы невозможна без программно-методического обеспечения материала, соответствующего возрастным особенностям детей и создания богатой развивающей среды:

- различные пособия, «Безопасность жизни и здоровья», «Дорожная азбука», «Огонь — друг, огонь — враг», «Азбука безопасного общения и поведения», «Опасные предметы, существа и явления», «Информационная безопасность».

- настольно-печатные игры по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, воспитанию ЗОЖ («Дорожные знаки», «Светофор» и т.д.);

- дидактические игры по всем разделам познавательного направления, демонстрационный, методический материал (альбомы на разные темы, иллюстрации, наборы игрушек, цветные картонные карточки в папка, разнообразные коллекции, макеты и др.), подборки книг, познавательных детских энциклопедий, видеофильмов;

- магнитофон, компьютер.

Ресурсное обеспечение:

- подбор литературы;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности;
- подбор дидактических игр;
- создание выставок книг, рисунков, поделок.

Методические пособия:

1. *Лыкова И.А.* Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
2. *Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
3. *Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
4. *Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
5. *Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
6. *Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

Материально-технические условия реализации программы «Мир без опасности»

Согласно ФГОС ДО, развивающая среда современной образовательной организации проектируется на основе следующих принципов: содержательной насыщенности, гибкости (вариативности), полифункциональности, трансформируемости, безопасности, доступности. Основные рекомендации приведены в учебно-методическом пособии «Развивающая среда современного детского сада» (авторы Аверин С.А., Лыкова И.А., Казунина И.А., Кожевникова В.В.).

НАУЧНАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. [Текст]. — СПб.: Дет-ство-Пресс, 2016.
2. Анастасова, Л. П., Ижевский, П.В., Иванова, Н.В. Основы безопасности жизнедеятельности. Учебник. 1 класс. [Текст]. — М.: Просвещение, 2013.
3. Авдеев, Д.А. Как сохранить душевное здоровье ребенка и подростка. — М.: Дар, 2008. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://rukni.net/books/49034-kak-sohranit-dushevnoe-zdorove-rebenka-i-podrostka/>
4. Агурицева, Е.А., Баландина, Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое обеспечение : Практическое пособие. [Текст]. / Под ред. А.К. Сундуковой. — М.: ИД «Цветной мир», 2014.
5. Алиева, Т.И., Арнаутова, Е.П., Протасова, Е.Ю. Безопасность ребенка на улицах города. [Текст]. — М.: ИД «Карпуз», 1999.
6. Асмолов, А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров: Психолог. Психопедагог. Психоисторик. [Текст].— М.: Ин-т практ. психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996.
7. Анофриков, В.Е., Бобок, С.А., Дудко, М.Н., Елистратов, Г.Д. Безопасность жизнедеятельности : Учебное пособие для вузов. [Текст]. — М.: ЗАО «Финстатинформ», 1999.
8. Анцыферова, Л.И. Некоторые теоретические проблемы психологии личности // Психология личности: Сборник статей. [Текст]./ Сост. А.Б. Орлов. — М.: ООО «Вопросы психологии», 2003.
9. Атаманов, Г.А. Информационная безопасность в современном российском обществе (социально-философский аспект): дис.канд. филос. наук. [Текст]. — Волгоград, 2006.
10. Безопасность // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: в 86 т. (82 т. и 4 доп.). [Текст]. — СПб., 1890—1907.
11. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2–7 лет. [Текст]. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Бережнова, О.В., Бойко, В.В. Парциальная образовательная программа физического развития детей дошкольного возраста «Малыши-крепыши». [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2016.

13. Бернштейн, Н.А. Биомеханика и физиология движений. / Под ред. В.П. Зинченко. — М.: Издательство «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. — 608 с. [Электронный ресурс]. Режимдоступа: http://elibr.gnpbu.ru/text/bernsh-teyn_biomehanika-i-fiziologiya_1997/go,2;fs,0/
14. Богина, Т.Л. Некоторые показатели двигательного развития физически ослабленных и здоровых детей старшего дошкольного возраста. // Совершенствование физического воспитания детей дошкольного возраста. [Текст]. — Волгоград, 1980.
15. Богина, Т.Л., Терехова, Н.Т. Режим дня в детском саду. — М.: Просвещение, 1987.
16. Богина, Т., Усова, А. Укреплять здоровье ослабленных и часто болеющих детей. // Дошкольное воспитание. [Текст]. — 1994.— № 6. — С. 9–10.
17. Бочарова, Н.И. Двигательная деятельность в природных условиях как средство воспитания старших дошкольников: Автореферат диссертации . кандидата педагогических наук. [Текст].— М., 1989.
18. Булич, Э.Г. Физическое воспитание в специализированных медицинских группах. [Текст]. — М.: Высшая школа, 1986.
19. Бурмистрова, Н. Правильная ли у детей осанка? // Дошкольное воспитание. [Текст]. — 1990. — №9. — С. 30–32.
20. Вавилова, Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу и выносливость. [Текст]. — М.: Просвещение, 1981.
21. Вавилова, Е.Н. Учите бегать, прыгать, плавать, метать. [Текст]. — М.: Просвещение, 1983.
22. Вильчковский, Э.С. Физическое воспитание дошкольников в семье. [Текст]. — Киев: Радянська школа, 1987.
23. Вишневская, Е.Л., Волошинов, В.Б., Глаголева, А.М., Кабачков, В.А., Литвинов, Е.Н., Смирнов, А.Т., Фролов, М.П., Воробьев, В.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. [Текст]. 1–11 кл. [Текст]. — М.: Просвещение, 1997.
24. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций. [Текст]. // Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3: Проблемы развития психики / Под ред. А.М. Матюшкина.— М.: Педагогика, 1983. — С. 5–328.
25. Горвиц, Ю.М. Зачем малышам компьютер. [Текст]. // Детский сад от А до Я. —2003. — № 1.
26. Гушлевская, Г.С. Организация работы компьютерно-игрового комплекса дошкольного учреждения. [Текст]. // Детский сад от А до Я. — 2003. — № 1.
27. Давыдов, В.В. Понятие деятельности как основание исследований научной школы Л.С. Выготского. [Текст]. // Вопросы психологии.— 1996. — № 5. — С. 20–29.
28. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения. [Текст]. — М.: ИНТОР, 1996.

29. Демидова, В.Е., Сундукова, А.Х. Здоровый педагог — здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. Практическое руководство. [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2013.
30. Демидова, В.Е., Сундукова, А.Х. Здоровый педагог — здоровый ребенок. Учимся правильно дышать. Практическое руководство. [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2013.
31. Дубровина, И.В. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы. — М.: Деловая книга, 2000. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ruknigi.net/books/51166-psihicheskoe-zdorove-detej-i-podrostkov-v-kontekste-psi-hologicheskoy-s/>
32. Егоров, Б.Б. Педагогические основы оздоровительно-воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях санаторного туберкулезного детского сада. [Текст]. Диссертация... канд. пед. наук. — М., 1999.
33. Еремеева, В.Д., Хризман, Т.П. Мальчики и девочки. Два разных мира. М.: Линка-Пресс, 1998. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://beriknigi.ru/vospitanie/eremeeva-v-d-hrizman-t-p-malchiki-i-devochki-dva-raznyih-mira.html>
34. Запорожец, А.В. Психологическое изучение развития моторики ребенка-дошкольника. // Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста. [Текст]. — М.–Л.: АПН РСФСР, 1948. — С. 102–112.
35. Зинкин, Н.В. Физиологические основы физической культуры и спорта. [Текст]. — М.: Физкультура и спорт, 1963.

Краткая презентация

Рабочая программа воспитателей средней группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 15 «Звездочка» Калтанского городского округа предназначена для работы с детьми с 4 до 5 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей.

Для проектирования и реализации образовательного процесса используется *Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ Детский сад № 15 «Звездочка»* (протокол от 31 августа 2021 г. № 1).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Вариативная часть), включает парциальные программы и авторские разработки педагогов, не противоречащие друг другу с методологической точки зрения для достижения целевых ориентиров ФГОС ДО.